

REUNION DE L'ASSOCIATION R'ART du 12 MAI 2016 à la mairie de CHATEAUNEUF dans le cadre du projet de la sculpture " soit d'avenir"

Sous la présidence de monsieur Rapeau Maire de Chateauneuf, des autorités municipales, monsieur Sauvage et madame Chauveau , en présence de 19 habitants de Chateauneuf , monsieur Gillonier maire de Ménestreau, deux adjoints au maire de Menestreau et quelques habitants de Menestreau(ville avec un projet de sculpture après Chateauneuf).

La réunion a pour but de présenter les deux oeuvres des deux artistes sélectionnés Virgile Vaurette et Katia Dregui.

Kristiane Mannevy et Jacqueline Connault de l'association R'ART , en l'absence de Nicole Bachelard excusée, ont repris les thèmes de la réunion précédente faire exprimer les habitants sur la représentation qu'ils veulent donner à la sculpture " soit d'avenir".

1-Qu'est ce que la "soif d'avenir"?

Les participants ont de suite échangé leur vision personnelle.

Un consensus s'est dégagé pour dire que l'avenir , c'est le maintien de la ruralité , que soit c'est la modernité , la volonté d'aller de l'avant.

De même il s'est rapidement dégagé le souhait d'avoir le trèfle à quatre feuilles comme symbole fort de Chateauneuf et d'avenir, chance.

Il y a eu clairement le souhait d'une sculpture, **d'une représentation en mouvement, en élan.**

2- choix de l'emplacement de la statue

Mme Chauveau rappelle que le site de la mairie a sollicité les habitants à exprimer leur choix dans l'emplacement de la statue. Il y a eu peu de réponses écrites et quelques réponses orales. Les suggestions de la mairie sont rappelées:

* à gauche de l'église (en parallèle du monument aux morts) inconvénients peu de place, de recul et près de l'abri bus

* la chaume (lieu arboré où ont lieu différentes manifestations festives , brocantes etc..)

* devant le tennis (nécessité d'aménager les abords du tennis)

* dans la cour du presbytère - actuellement agence postale (aménagement à prévoir)

* au dessus de la pompe en face de la mairie . Les deux sculpteurs ont émis des réserves techniques compte tenu du poids des sculptures 3 à 5 tonnes

* triangle du cimetière (peu de passage)

les différents endroits ont été évoqués avec les avantages et inconvénients. Le choix n'a pas été fixé lors de la réunion.

Le choix devra être fait lors de la prochaine réunion avec l'avis du maximum de participants.

3- présentation des oeuvres

Après un bref rappel des parcours professionnels des deux artistes Katia Dregui présente sa sculpture précisant bien qu'elle souhaite travailler sur place.

Son modèle est exécutée en terre. Il représente un homme (pèlerin) en mouvement,

s'avancant , les bras ouverts .Il est posé sur un socle recouvert de trèfles. Sa cape de pèlerin

flottant au vent permet d'y sculpter des symboles, un poème (écrit par Patrick Guillouard) selon les desideratas des habitants.

Virgile Vaurette présente la statue qu'il avait déjà montrée lors de la précédente réunion. Par contre il a apporté une modification concernant le pilier porteur de la femme qu'il a remplacé par une colonne torsadée sur laquelle sont sculptés tous les symboles historiques de Chateauneuf (blason , scène historique et bien sûr le trèfle)

4- vote du choix de la statue

Il est bien rappelé avant de procéder au vote que le caractère de chacune des statues reste, ne peut être changé. Le style n'est pas transformable, seules quelques modifications pourront être apportées.

Monsieur Rapeau , maire de Chateauneuf procède au vote des seuls habitants de Chateauneuf par bulletin secret contre émargement. Les 19 bulletins sont mis dans une enveloppe scellée et conservée en mairie .

Le vote définitif se fera lors de la prochaine réunion le 30 juin à 18h pour permettre à d'autres participants de voter.

PROCHAINE REUNION LE JEUDI 30 JUIN A 18H : **choix définitif de la statue**