



Donziais Villages R'art
association loi 1901
4 Place du Vieux Marché 58220 Donzy
Email : pierresrart@gmail.com

PV de la Réunion à Châteauneuf Val de Bargis du 5 Novembre 2015

Présents :

Les habitants de Châteauneuf Val de Bargis

Boullant	Annick	
Cluin	Daniel	
Chauveau	Christine	
Delouis	Roger	
Fontaine	Jean Luc	
Fontaine	Yvette	
Gaudon	Bernard	
Guillouard	Patrick	
Koska	Daniel	
Koska	Paule	
Legrand	Philippe	
Rapeau	Patrick	Mr. Le Maire
Roumy	Jean Luc	
Roumy	Ghislaine	
Salmon Martinot	Frédérique	

Les adhérents de l'Association Donziais - Villages R'art

Bachelard	Nicole	Présidente
Baril	Patrick	Secrétaire
Benoist	Florence	Secrétaire
Cuminet	FRANCOISE	adhérent
Mannevy	Christiane	Trésorière
Puget	Rose	adhérent
Puget	Norbert	adhérent
Vick	Véronique	adhérent

Ouverture de la Séance par Patrick Rapeau, maire de la commune par des mots d'accueil et de satisfaction devant le nombre conséquent de participants.

Il rappelle la réunion du 15 octobre où étaient invités les habitants de Chateauneuf. Ils sont venus peu nombreux.

Nicole BACHELARD, Présidente de l'association R'art présente l'ordre du jour de la présente réunion :

- A. Entériner l'émotion ou le sentiment caractéristique de la commune
- B. Ouvrir la liste des sculpteurs potentiels
- C. Avancer sur le pré budget de l'opération
- D. Organiser la communication

La présidente annonce également la participation prochaine d'un philosophe au projet « Pierres R'art en Donziais ».

A) A partir de la liste des émotions et sentiments sélectionnés lors des 3 réunions précédentes, nous allons choisir par un vote à bulletin secret entre :

1. Désir (l'avenir et la jeunesse)
2. L'hospitalité (avec la croisée des chemins et la convivialité)
3. L'espoir
4. La tendresse
5. L'amour

Organisation d'un premier vote (23 votants)

- ⇒ Désir (l'avenir et la jeunesse) 10 bulletins
- ⇒ L'hospitalité 6 bulletins
- ⇒ La tendresse, l'amour 4 bulletins
- ⇒ L'espoir 3 bulletins

B) Le domaine « Sculpteur »

- ⇒ Une liste des sculpteurs potentiels est disponible. L'association R'art souhaite la compléter et prendra des contacts prochainement avec :
Virgile Vaurette, Geneau de Lamarlière, Yvan Baudouin et d'autres encore
- ⇒ La rédaction d'un appel d'offre sera entreprise prochainement.

En parallèle de la recherche du sculpteur, d'autres actions doivent être menées

- ⇒ Recherche du lieu de pose de la sculpture
- ⇒ Le sculpteur travaillera t'il en atelier ou sur site
Évocation de l'intérêt du travail du sculpteur sur site
⇒ Participation renforcée des habitants, des écoles des associations...

Rappel de la procédure propre au travail avec le sculpteur

- ⇒ Les sculpteurs qui auront répondu favorablement à l'appel d'offre seront reçus lors d'une réunion. Ils exposeront leurs critères de participation, leurs croquis ou maquettes, leur requête financière.
- ⇒ L'association tient à faire de ces rencontres des moments culturels, constructifs, de respects et d'enrichissement mutuel.
- ⇒ A l'issue de ces rencontres les habitants décideront du sculpteur avec qui ils voudront poursuivre la démarche.

Une contestation sur le vote a été émise par un participant qui aurait souhaité que seuls les habitants de Châteauneuf aient pris part au vote. Après acceptation un deuxième vote à été organisé en privilégiant les 2 émotions ou sentiments arrivés en tête. Ce deuxième vote à maintenu « Le Désir ».

Le projet prévoit de communiquer sur les noms des donateurs.

L'association R'art souhaite organiser une rencontre avec l'ensemble des maires concernés pour mener une réflexion sur la signalétique de l'ensemble du projet.

C) la première estimation financière réalisée est proposée en pièce jointe et sera commentée plus amplement lors de la réunion suivante.

D) Le chapitre sur la communication est également reporté.

Au terme de la rencontre, un tour de table est proposé.

Il permet de préciser les points suivants :

- Pour assurer sa cohérence, le projet s'appuie sur la ressource naturelle du Donziais à savoir la pierre des carrières locales.
 - A cette pierre peut être allié le bois, le métal ou toute autre matière
- Le maire du village choisi la carrière avec laquelle il souhaite travailler.
- Les réunions-village sont ouvertes à tous les habitants. Au delà des invitations habituelles, chacun peut les relayer.
- Des efforts sont à faire pour la communication : panneaux, présentation du projet et suivi de son avancement, privilégier un temps fort de la commune par exemple les vœux du maire du 9 Janvier 2016.
- Proposition d'éclairage des sculptures.
- Contraintes et garanties si dégradations ?
 - Par anticipation on veillera à ne pas prévoir des formes trop fragiles ou tentantes.
 - Ultérieurement, on ne peut rien garantir
 - La sculpture appartient juridiquement à la commune mais le sculpteur garde la responsabilité sur l'intégrité de son œuvre.
- On rappelle que la sculpture devra posséder d'une façon ou d'une autre, les symboles de la commune (coquille Saint Jacques, trèfle...)
- L'association démarre la phase du travail de la pierre dès lors qu'elle a la certitude d'obtenir au moins 65% du montant prévisionnel
- Le paiement du sculpteur est réalisé en fonction de l'avancement de son travail (en plusieurs fois)
- Pour le financement par sponsoring ou souscriptions on pourra faire appel aux associations de la commune

Mr le maire dit en conclusion combien il est heureux de voir autant de monde autour de la table et insiste sur la qualité du travail fait en commun.

Il a été décidé de se revoir

Le jeudi 14 Janvier 2016 à 19 H à la Mairie de Châteauneuf

P.J. Les prévisions financières

Fait le 27 Novembre 2015
par Nicole Bachelard
06 66 09 74 39